

FALANDO EM BRINCAR

As comemorações do Dia Internacional do Brincar

A chegada de maio e as comemorações do Dia Internacional do Brincar, sempre tão esperadas pelos brincantes espalhados pelo mundo, finalmente chegaram e corresponderam às expectativas de quem acredita no poder transformador da brincadeira e da ludicidade. **O Programa de Extensão Universitária “Quem quer brincar?”** realizou a **7ª edição** do tradicional **Brinca FACED**, evento que celebrou o brincar através da composição das ilhas de jogos espalhadas pela **Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (RS/BR)**, das **Conversas com quem gosta de brincar** e das diversas oficinas lúdicas realizadas em conjunto com parceiros do universo da literatura, música e arte.

Agradecemos a participação de todos os nossos parceiros, colaboradores,icineiros, palestrantes e, é claro, todos os novos “amigos de brinquedo” que integraram essa grande festa do brincar.

Acesse o link e assista a um pouco do que foi a nossa comemoração: <https://youtu.be/N1fLAgglbrQ>

Abaixo, confira alguns registros fotográficos desta 7ª edição do Brinca FACED:



Oficina lúdica: Corpo Brincante



7ª Edição do Brinca FACED



7ª Edição do Brinca FACED



Conversas com quem gosta de brincar

Nesta edição, como forma de homenagear a todos os brincantes no Dia Internacional do Brincar, partilhamos o relato da trajetória do **Instituto Brinquedo Vivo**, nosso “amigo de brinquedo” há longo tempo. Sua dedicação à causa lúdica bem representa a ação de milhares de outros “amigos de brinquedo”, que, como ele, estão empenhados em afirmar o brinquedo e a brincadeira como elementos centrais da cultura e da Educação:

O Instituto Brinquedo Vivo foi fundado em 2008 pelo médico radiologista infantil Roberto Avritchir. O Instituto tem por missão estimular a cultura lúdica no Brasil, principalmente o “Brincar Popular” nas suas várias formas, em diferentes regiões do Brasil, aproveitando da diversidade da nação e de sua colonização. As diferentes tradições seculares fazem de nosso país continental uma maravilhosa escola com diferentes sotaques, por etnias vindas ao longo dos séculos de todos os “cantos” do globo terrestre.

O fundador do Instituto iniciou suas viagens pelo Brasil em 1990 estudando, conversando, observando o “fazer criativo” de nosso povo através das histórias de cada artesão, onde sua história de vida, seus hábitos familiares e sua infância foram documentados. Estes mestres da cultura popular “fazedores” de sua arte, principalmente brinquedos, geringonças, instrumentos musicais, pinturas com aproveitamento de matérias recicláveis ou disponíveis em sua região. Esta “garimpagem” ao longo de 25 anos permitiu a formação de um acervo com mais de 6000 trabalhos, sendo considerado atualmente um dos maiores acervos da área em nosso país. O acervo está integralmente documentado em meio digital seguindo orientação museológica, em sua sede no bairro da Barra Funda, cidade de São Paulo.

O Instituto já realizou várias exposições no Estado de São Paulo com diferentes temáticas, e vários parceiros. O projeto atualmente está em busca de parcerias público-privadas visando dividir com a sociedade, em espaços adequados e por meio de exposições ou oficinas do brincar, a riqueza deste acervo. Suas possibilidades de apoio à educação, geração de renda e difusão da incomparável cultura popular de nosso país nos estimulam a continuar buscando auxílio e parcerias.

Acreditamos que o Brinquedo Vivo é uma Instituição que poderá ser a semente do Museu do Brincar Popular em nosso país, resgatando cultura brasileira e permitindo que gerações se beneficiem destes espaços que seriam fonte de pesquisa, desenvolvimento social e estímulo ao binômio educação-cultura.



Obra de Efigênia Rolim



Obra de Benito Campos

O Instituto Brinquedo Vivo localiza-se na cidade de São Paulo (**SP/BR**). Para mais informações o site do Instituto pode ser consultado através do link: <http://brinquedovivo.com.br/>

MURAL INFORMATIVO

Espaço destinado à divulgação de eventos na área do brincar, promovidos por outras instituições. Envie-nos sugestões que serão selecionadas e oportunamente divulgadas. Atenção: informações detalhadas devem ser obtidas exclusivamente com a instituição promotora. O envio deve ocorrer preferencialmente até o dia 20 de cada mês.

👉 **Exposição Centro de Desenvolvimento da Expressão: 58 anos de Arte-Educação**

Realização: Centro de Desenvolvimento da Expressão e Centro Cultural da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (**RS/BR**)

Período: 30 de abril a 7 de junho de 2019

Local: Centro Cultural da UFRGS – Rua Eng. Luiz Englert, 333 – **Porto Alegre, RS/BR**

Informações: <https://www.ufrgs.br/centrocultural/events/exposicao-centro-de-desenvolvimento-da-expressao-58-anos-de-arte-educacao/>

👉 **Exposição de quadrinhos: O Matrimônio de Céu e Inferno**

Realização: Departamento de Difusão Cultural da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (**RS/BR**)

Período: 10 de maio a 10 de junho de 2019

Local: Sala João Fahrion (Reitoria da Universidade Federal do Rio Grande do Sul) – Rua Engenheiro Luiz Englert, 333 – **Porto Alegre, RS/BR**

Informações: <https://www.ufrgs.br/difusaocultural/sala-fahrion-recebe-exposicao-de-quadrinhos-baseada-em-historias-de-william-blake/>

👉 **Palestra “Comer, Brincar, Amar – Educar”**

Realização: Museu da UFRGS e Tânia Ramos Fortuna, coordenadora do Programa de Extensão Universitária “Quem Quer Brincar?”

Data: 05 de junho de 2019

Local: Museu da UFRGS – Av. Osvaldo Aranha, 277 – **Porto Alegre, RS/BR**

Informações: <https://www.ufrgs.br/museu/programacao-educativa-no-museu-da-ufrgs-junho-julho-2019/>

👉 **Lançamento do livro digital “Criatividade – mudar a educação, transformar o mundo”**

Realização: Escolas Transformadoras

Data: 06 de junho de 2019

Informações: <https://escolastransformadoras.com.br/materiais/criatividade-educacao-mundo/>

👉 **Serelepe - Brinquedorias**

Realização: Prefeitura de Belo Horizonte, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, Rede Mater Dei de Saúde e o Grupo Serelepe EBA/UFMG

Período: 01 e 08 de junho de 2019

Local: Espaço Comum Luiz Estrela – Rua Manaus, 348; Espaço Aberto Pierrot Lunar – Rua Ipiranga, 137 – **Belo Horizonte, MG/BR**

Informações: <https://criancaenatureza.org.br/nossas-aco-es/iv-seminario-crianca-e-natureza-infancias-e-naturezas/>

✚ **Diálogos culturais inspirados na abordagem Pikler: práticas e cotidianos que respeitam as crianças pequenas**

Realização: Converso (**SP/BR**)

Período: 8 a 13 de junho de 2019

Local: Centro Universitário SENAC – Av. Eng. Eusébio Stevaux, 823 – **São Paulo, SP/BR**

Informações: <https://conversoeducacao.com.br/seminario-internacional-pikler/>

✚ **IV Seminário Criança e Natureza: Infâncias e Naturezas**

Realização: Programa “Criança e Natureza” – Instituto Alana (**SP/BR**)

Período: 10 e 11 de junho de 2019 – submissão de trabalhos até 5 de maio de 2019

Local: Teatro Sesc Senac – Av. Ayrton Senna, 5555 – **Rio de Janeiro, RJ/BR**

Informações: <https://criancaenatureza.org.br/nossas-aco-es/iv-seminario-crianca-e-natureza-infancias-e-naturezas/>

✚ **VI Encontro Gaúcho sobre o pensamento de D. Winnicott**

Realização: Seminários Winnicott Porto Alegre (**RS/BR**)

Período: 27 a 29 de junho de 2019

Local: Hotel Quality – Rua Comendador Caminha, 42 – **Porto Alegre, RS/BR**

Informações: <http://seminarioswinnicott.com/ga-cho-2019/>

✚ **1º Seminário Arte no Hospital**

Realização: Escola de Belas Artes, Escola de Música, Hospital Universitário da UFMG, Conservatório da UFMG, DAC-UFMG e PROEX-UFMG, PAIE-UFMG, Hibernmúsicas, FLADEM-Brasil, Studio Mawaca (**MG/BR**)

Período: 10 a 12 de julho de 2019

Local: Conservatório da Universidade Federal de Minas Gerais – **Belo Horizonte, MG/BR**

Informações: https://3.bp.blogspot.com/-O-xEQxFDM88/XOKGCWS3HRI/AAAAAAAAABNQ/Y39ESV-ZbzqgFupyUujxe_cNCeNLq5faQCLcBGAs/s1600/Arte%2Bno%2BHospital_Flyer_redes.jpg

✦ **Effective approaches to help challenging children**

Realização: *The Parent Infant Center (UK)*

Período: 19 a 21 de junho de 2019

Local: **London, UK**

Informações: <http://www.infantmentalhealth.com/workshop/challenging-children>

✦ **Families: Complex beginnings**

Realização: *The Parent Infant Center (UK)*

Data: 22 de junho de 2019

Local: *The Langorf Hotel - London, UK*

Informações: <http://www.infantmentalhealth.com/workshop/complex-beginnings>

✦ **XIV Congreso Internacional de Ciencias Sociales Interdisciplinares**

Realização: *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (MX)*

Período: 10 a 12 de julho de 2019

Local: *Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco – Ciudad de México, MX*

Informações: <http://interdisciplinasocial.com/congreso-2019>

✦ **9º Encontro de Educação Musical da UCS + IV Seminário**

Realização: *Universidade de Caxias do Sul (UCS) (RS/BR)*

Período: 11 a 13 de julho de 2019

Local: *Campus 8 da UCS – Av. Frederico Segala, 3099 – Caxias do Sul, RS/BR*

Informações: <http://encontrosdeeducacaomusicaldaucs.blogspot.com/>

✦ **Curso de Formação de Brinquedistas**

Realização: *Associação Brasileira de Brinquedotecas (ABBri)*

Período: 22 a 26 de julho de 2019 – inscrições até 12 de julho de 2019

Local: *Rua Conselheiro Zacarias, 97 – São Paulo, SP/BR*

Informações: <http://www.brinquedoteca.org.br/2019/02/08/curso-de-formacao-de-brinquedistas/>

✦ **XXVI International Conference on Learning**

Realização: *University of Athens, University of Patras (GR) e Queen's University Belfast (UK)*

Período: 24 a 26 de julho de 2019

Local: *Queen's University Belfast – Belfast, UK*

Informações: <http://thelearner.com/2019-conference>

👉 **XII Seminário Internacional de Educação Superior e VII Seminário Internacional de Políticas Públicas da Educação Básica e Superior**

Realização: Programa de Pós-graduação em Políticas Públicas e Gestão Educacional (PPPG/UFSM), Programa de Pós-graduação em Educação (PPGE/UFSM) e Rede Sulbrasileira de Investigadores da Educação Superior (RIES) **(RS/BR)**

Período: 27 a 29 de agosto de 2019

Local: Universidade Federal de Santa Maria – Av. Roraima, 100 – **Santa Maria, RS/BR**

Informações: <https://ccmers.proj.ufsm.br/seminariopoliticasegestao/2019/>

👉 **XXXI Simpósio de Educação Infantil do Vale dos Sinos e Caí**

Realização: Instituição Evangélica de Novo Hamburgo (IENH) e Organização Mundial para a Educação Pré-Escolar (OMEP) Unidade Novo Hamburgo **(RS/BR)**

Período: 29 e 30 de agosto de 2019

Local: Instituição Evangélica de Novo Hamburgo, Unidade Fundação Evangélica – Frederico Mentz, 526 – **Novo Hamburgo, RS/BR**

Informações: <https://ienh.com.br/conteudo/hotsites/simposio/>

👉 ***IX International Conference on Health, Wellness, & Society***

Realização: *Health, Wellness & Society (US)*

Período: 19 e 20 de setembro de 2019

Local: *University of California – Berkely, US*

Informações: <http://healthandsociety.com/2019-conference>

👉 ***Encuentro Latinoamericano de Educación ELE 2019: Por la Revolución Educativa***

Realização: *Instituto Antioqueño de Investigación (CO)*

Período: 09 a 11 de outubro de 2019 – envio de trabalhos até junho de 2019

Local: **Medellín, CO**

Informações: <http://fundacioniai.org/ele/index.html> – ele@fundacioniai.org

👉 **XII Congresso Brasileiro e I Conferência Internacional de Psicologia do Desenvolvimento**

Realização: Associação Brasileira de Psicologia do Desenvolvimento (ABPD) e Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

Período: 13 a 16 de novembro de 2019

Local: Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) – **Florianópolis, SC/BR**

Informações: <https://www.cbpd2019.abpd.psc.br/>

👉 **Recebemos e divulgamos:**

- Com alegria, repassamos o convite da Associação Brasileira de Brinquedotecas (ABBri) (**SP/BR**): *Dia 28 de maio comemoramos juntos mais um Dia Mundial do Brincar. Este ano o tema é Brincar é um Direito, em homenagem ao 30º aniversário da Convenção dos Direitos da Criança. Também comemoramos o 20º aniversário desta data, proposta pela ITLA (International Toy Libraries Association). Queremos que a comemoração deste ano reforce nosso pleito junto à ONU, para oficializar o Dia do Brincar entre todas as nações. Para isso contamos com sua ajuda! Relate sua experiência no link <https://marissch7.wixsite.com/meusite/contato> para podermos juntos promover esse direito mundial.*
- Anunciamos duas notícias relacionadas ao nosso “amigo de brinquedo” **Jonathan Aguiar** (escritorjonathan@gmail.com). A primeira se refere à matéria publicada no Jornal **O Povo** (**CE/BR**), em abril de 2019, intitulada **Ser lúdico**. Na matéria, Jonathan afirma: “[...] ser lúdico é criar estratégias, buscar novas alternativas, lançar desafios. Ser lúdico é interagir de tal modo que não se perceba o tempo passar. ” Leia o texto completo através do link: https://www.opovo.com.br/jornal/jornal_do_leitor/2019/04/22/ser-ludico.html. A segunda notícia corresponde à participação de Jonathan no livro **Alfabetização em diálogo: a parceria escola e universidade**, da editora **Letra Capital**, com o artigo **Brincar com as letras, jogar com as palavras**, escrito em conjunto com Taysa Silveira Sant’Anna. O livro completo está disponível em: http://www.educacao.ufrj.br/wp-content/uploads/2019/05/Livro_ALFABETIZAC%CC%A7A%CC%83O-EM-DIA%CC%81LOGO_PDF_novo.pdf
- Durante o **Portas Abertas**, evento anual que ocorre na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (**RS/BR**), como forma de, literalmente, abrir as portas para a comunidade explorar e descobrir os cursos de graduação e programas diversos desenvolvidos dentro da universidade, o **Núcleo de Comunicação** da **Faculdade de Educação** da **UFRGS** lançou o seguinte questionamento: **Afinal, o que o professor da UFRGS produz?** Se você estiver curioso para saber o que os professores responderam, acesse o link: <https://www.facebook.com/facedufrgs>
- Divulgamos o **Dossiê – O lúdico e a História: caminhos de pesquisa e ensino** que integra a Revista **História, Histórias** do **Programa de Pós-Graduação em História** da **Universidade de Brasília** (UNB) (**DF/BR**). A revista completa pode ser conferida acessando o link: <http://periodicos.unb.br/index.php/hh/issue/view/1719/281?fbclid=IwAR3eo-Ik9mwPjD2Fw3O1-hsWIQLdMsG3nRGEuMFjGBIr-ULPts59P58FFuw>
- Recebemos da estudante **Luana Fonseca D’Avila** (lu.fonsecad@gmail.com), que cursa a disciplina de Psicologia da Educação – O Jogo I na Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (FACED/UFRGS), a notícia de uma versão inovadora do famoso jogo de tabuleiro “Cara a Cara”. Lançado no Brasil pela Estrela, em 1986, o objetivo do jogo

consiste em descobrir, por meio de perguntas e raciocínio lógico, quem são os personagens do adversário. Nesta nova aposta, o jogo, que foi recriado pela polonesa **Zuzana Kozerska-Girard**, é composto por um tabuleiro feminista para homenagear mulheres inspiradoras. A matéria foi noticiada pelo **Jornal Metro (SP/BR)** e pode ser conferida através do link: https://www.metrojornal.com.br/social/2019/04/27/jogo-feminista-cara-a-cara-mulheres-inspiradoras.html?fbclid=IwAR0_RMY1QhSfxNbwbHGVkXJMgnXS2vw0btnU3dYtN6HR3aeRn6pRC-T13WM

- Anunciamos o lançamento da **Didacoteca**, uma iniciativa idealizada pelas professoras **Sandra dos Santos Andrade, Luciana Piccoli, Renata Sperrhake e Marília Forgearini Nunes**, integrantes da área Formação Pedagógica e Linguagem da **Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (FACED/UFRGS) (RS/BR)**. A Didacoteca pretende levar à comunidade da Faculdade de Educação da UFRGS e às professoras da Educação Básica o acesso a materiais didáticos que foram organizados e guardados individualmente ou em atividades coletivas ao longo de anos pelas professoras idealizadoras do espaço. A ênfase dos recursos está no ensino de língua portuguesa e alfabetização, em razão da especificidade da área de atuação das professoras da equipe. Para mais informações sobre o projeto, inscrições e contato acesse a página oficial no Facebook e Instagram @didacoteca ou envie e-mail para didacoteca@gmail.com
- Divulgamos o lançamento do livro **Primeiro, o corpo: corpo biológico, corpo erótico e senso moral**, de **Christophe Dejours**, lançado pela editora **Dublinense (RS/BR)**. *Primeiro, o corpo* faz parte da coleção em parceria com a Sociedade Psicanalítica de Porto Alegre (SPPA) (RS/BR). Este livro explica o processo pelo qual o corpo erótico se descola pouco a pouco do corpo biológico. Da qualidade e da progressão desse processo depende o advento do corpo erógeno, que é uma das formas em que a infância é memorizada no adulto. O que acontece quando esse processo encontra obstáculos que o dificultam? Saiba mais sobre a obra através do link: http://sppa.org.br/noticias/colecao-sppa-dublinense-primeiro-o-corpo?utm_term=Primeiro%2C+o+corpo+-+de+Christophe+Dejours&utm_campaign=Grupo+de+Estudo&utm_source=e-goi&utm_medium=email
- Anunciamos a publicação da nova edição da **Revista do Programa de Pós-Graduação em Educação da FURB** (Universidade Regional de Blumenau) (SC/BR), **Atos de Pesquisa em Educação**, com organização de **Rita de Cassia Marchi e Thiago Ribeiro Santos**. Destacamos que a temática deste número é **Educação Estética e Pesquisa**. É possível acessar os artigos e práticas pedagógicas da revista através do link: <http://proxy.furb.br/ojs/index.php/atosdepesquisa/issue/view/442/showToc>

- Divulgamos a revista **Educação Transformadora - Cenários e Planos de Ação nos Territórios de Identidade da Bahia (BA/BR)**, lançada em maio pelo programa **Escolas Transformadoras** e pela **Superintendência da Educação Profissional e Tecnológica da Secretaria da Educação do Estado da Bahia (BA/BR)**. A revista apresenta entrevistas e artigos de profissionais da educação que estão de corpo e alma em projetos de transformação, além de relatos de escolas de alguns dos 27 Territórios de Identidade da Bahia. Conheça a iniciativa através do link: <https://escolastransformadoras.com.br/materiais/revista-educacao-transformadora-bahia/>
- Noticiamos o lançamento do livro **Introdução ao Direito Educacional**, de autoria de **Vladimir Stolzenberg Torres**, editado pela **Cidadela (RS/BR)**. O contato com o autor pode ser feito diretamente através do e-mail vladimir@smam.prefpoa.com.br

ACONTECEU

Espaço destinado à comunicação de eventos que já ocorreram.

- No dia 18 de maio de 2019 aconteceu, no Colégio de Aplicação da UFRGS (CAp-UFRGS) (RS/BR), o **I Seminário Jogos na Educação: do tabuleiro ao digital**. O evento contou com a participação da mestrandia **Camila Peres**, pelo Instituto Federal do Rio Grande do Sul, que discutiu sobre as **Possibilidades de utilização de jogos na educação** e, também, com a participação da professora doutora **Paula Mastroberti** pelo Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, cuja discussão foi pautada pelo tema **o Jogo como arte e a arte do jogo: estratégias ludopoéticas para a educação**. Confira a programação completa do evento através do link: <https://www.ufrgs.br/colégiodeaplicacao/2019/05/02/i-seminario-jogos-na-educacao-do-tabuleiro-ao-digital/>
- No dia 7 de maio de 2019 aconteceu, no Sindicato dos Professores do Rio de Janeiro (RJ/BR), o **Fórum Permanente de Educação Infantil do Estado do Rio de Janeiro**. Como pauta central deste encontro debateu-se o tema **“Política Nacional de Alfabetização (decreto nº 9.765, de 11/abr/19): implicações para a Educação Infantil”**. O evento foi gratuito e aberto ao público. Caso queira conhecer o decreto que foi discutido acesse: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2019-2022/2019/Decreto/D9765.htm?utm_source=F%C3%B3rum+Permanente+de+Educa%C3%A7%C3%A3o+Infantil+do+Estado+do+Rio+de+Janeiro&utm_campaign=bc886e43ff-EMAIL_CAMPAIGN_2019_04_30_02_01&utm_medium=email&utm_term=0_dd0dd84556-bc886e43ff-28518621
- Durante a 13ª edição da Semana dos Povos Indígenas, em maio de 2019, ocorreu em Tubarão (SC/BR) o lançamento do jogo **Sambaquis: uma história antes do Brasil**. Durante a escavação arqueológica, uma pesquisadora é levada a três mil anos atrás, onde os sambaquieiros habitavam o litoral catarinense. Na pele de um desses indígenas, inicia a jornada

para conhecer os hábitos e costumes do grupo, e cumprida a missão, é hora de navegar por um museu virtual: essa é proposta do jogo. Em formato Role-Playing Game (RPG), foram 20 meses para concluir o projeto, que está disponível para download gratuito no site do Grupo de Pesquisa Arqueologia Interativa e Simulações Eletrônicas (ARISE). Esse grupo é vinculado ao Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo (USP) (SP/BR). Saiba mais informações através do site: <https://www.nsctotal.com.br/noticias/jogo-sobre-sambaquis-e-lancado-na-semana-dos-povos-indigenas-em-tubarao-sul-de-sc>

👉 **Acesse o Informativo em versão “pdf” no site do Programa “Quem quer brincar?”** 👈
<http://www.ufrgs.br/quemquerbrincar>

Fique ligado no próximo boletim informativo, a sair no mês de junho de 2019.

Elaboração: Júlia Trindade e Rodrigo Sacco Flores Almeida Teixeira

Envio e cadastramento de destinatários: Antônio Reginaldo Júnior Sigal de Souza e Rodrigo Sacco Flores Almeida Teixeira

Supervisão e seleção de conteúdo: Profa. Dra. Tânia Ramos Fortuna

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Faculdade de Educação

Programa de Extensão Universitária “Quem quer brincar?”

Coordenação Geral: Profa. Dra. Tânia Ramos Fortuna

Av. Paulo Gama, s/n. sala 101 Porto Alegre – RS – BRASIL

CEP: 90046-900

Fone: +55 51 3308-3432

Fax: + 55 51 3308-3985

Endereço eletrônico: quemquerbrincar@ufrgs.br

Site: www.ufrgs.br/quemquerbrincar

Este boletim informativo é enviado a 12.128 “amigos de brinquedo” interessados na área do jogo e educação. Se você não deseja receber nosso informativo, mande-nos um e-mail com o assunto REMOVER ao quemquerbrincar@ufrgs.br